



LE ARTI E LO SVILUPPO SOSTENIBILE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

ROMA, 28 OTTOBRE 2023
ORE 9:00 - 18:00
AULA MAGNA

A cura di

**PENSARE
INSIEME**

Sponsor

AffIDE



horticultural
Piante da vivere

Partner





LE ARTI E LO SVILUPPO SOSTENIBILE

Comunicato Stampa

La dichiarazione adottata da High Level Political Forum on Sustainable Development (HLPF), scaturita dal SDG Summit del 19-20 Settembre 2023 presso le Nazioni Unite a New York, riafferma l'urgenza di azioni continue, fondamentali e trasformative necessarie al raggiungimento degli obiettivi dell'Agenda 2030, rallentato dalle crisi pandemiche e geopolitiche degli ultimi tre anni.

L'obiettivo è quello di ridurre tutto ciò che può causare insostenibilità e, allo stesso tempo, aumentare il contrasto alla fragilità, meglio definita antifragilità, intesa come capacità di agire su situazioni complesse per avviare l'innovazione necessaria all'acquisizione di reali vantaggi per il pianeta e per l'umanità.

Per essere antifragili e quindi resilienti, sarà necessario uno sforzo supplementare di creatività e di ricerca. Con questo preciso impegno, le Arti entrano di diritto nell'insieme delle attività umane in grado di guidare lo sviluppo sostenibile e di praticare quello spirito di ricerca, tipico degli artisti, che consente di superare ostacoli apparentemente insormontabili grazie a soluzioni innovative.

L'Accademia delle Belle Arti di Roma, aderendo al protocollo UN SDSN (United Nations Sustainable Development Solutions Network) e forte della sua eccellenza nella formazione teorica e pratica a livello nazionale e internazionale, si inserisce tra gli interpreti dell'obiettivo 4.7 dell'Agenda 2030 nel "valorizzare la diversità culturale e il contributo della cultura allo sviluppo sostenibile". L'intento è quello di fornire un effettivo contributo all'allargamento del campo ontologico dello sviluppo sostenibile tramite le Arti, e di diventare un'istituzione di riferimento per l'intera comunità scientifica, imprenditoriale e artistica mondiale.

Il Prof. Jeffrey D. Sachs, Direttore UN SDSN, e altri eccellenti professori, imprenditori e artisti si incontreranno il 28 ottobre nell'Aula Magna dell'Accademia di Belle Arti di Roma in una giornata di studi dedicata al ruolo ontologico delle Arti nello Sviluppo Sostenibile.

A cura di

Sponsor

Partner

PENSARE
INSIEME



horticultural
Piante da vivere



PROGRAMMA

ore 08:00

Registrazione ospiti

ore 09:15

Saluti istituzionali

Giuseppe Carmine Soriero

Presidente Accademia di Belle Arti di Roma

ore 09:20

Introduzione

Miriam Mirolla

Professore di Psicologia dell'Arte all'Accademia di Belle Arti di Roma, Presidente di Pensare Insieme

Jeffrey D. Sachs

**Professore di Economia alla Columbia University di New York
Presidente United Nations Sustainable Development Solutions Network**

Sabina Ratti

Rappresentante UN SDSN Italia

ore 10:00

PRESENTAZIONE DEL PROGETTO “ CREATIVITA' E SOSTENIBILITA' “

Cecilia Casorati

Direttrice dell'Accademia di Belle Arti di Roma

Sara Chiarugi

Professoressa di Fashion Design all'Accademia di Belle Arti di Roma

Ketty Di Tardo

Professoressa di Design all'Accademia di Belle Arti Roma

Riccardo Ajossa

Professore di Tecnologie della Carta all'Accademia di Belle Arti di Roma

Marine Schneider

C.E.O. Horticultural

ore 11:00

ARTE, SVILUPPO SOSTENIBILE E FINANZA

Nei prossimi mesi l'azione futura della finanza internazionale e la qualità delle sue scelte di breve e lungo periodo, saranno fondamentali per portare a compimento gli SDGs individuati dall'Agenda 2030. Nel panel si discuterà il ruolo delle Arti nell'accrescere la consapevolezza dell'importanza della creatività e dell'innovazione in quanto competenze chiave per lo sviluppo personale, sociale ed economico

Sergio Lombardo

Artista e psicologo

Professore Emerito dell'Accademia di Belle Arti di Roma

Stefano Zamagni

Presidente Emerito dell'Accademia Pontificia delle Scienze Sociali

Federico Carli

Professore di Economia all'Università G. Marconi

Presidente dell'Associazione «Guido Carli»

Steve Howard

Segretario Generale The Global Foundation

Rainer Steger

Condirettore di "Affide"

modera

Stanislao Di Piazza

Ex Sottosegretario di Stato al Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali

ore 12:00

Light lunch

Ore 13:30

ARTE, SVILUPPO SOSTENIBILE E PERSONA

Nell'Agenda 2030 il concetto di sviluppo sostenibile implica una riflessione più ampia sulla "sostenibilità del modello di sviluppo" e sui criteri di valutazione del benessere della persona, del corpo e dell'identità. In tale revisione del rapporto persona/mondo, anche alla luce dei cambiamenti tecnologici e sociali che si stanno rapidamente susseguendo, le Arti e il lavoro creativo acquisiscono una inedita centralità.

Pasquale Tridico

Professore di Politica economica all'Università

Roma Tre, Ex Presidente dell'INPS

Nunzia Catalfo

Ex Ministro del Lavoro e delle Politiche Sociali

Oscar Farinetti

Imprenditore, dirigente d'azienda e scrittore italiano
Fondatore della catena Eataly

Sennait Ghebreab

Vincitrice del premio Positive Leadership Award 2022
Programme Leader Fashion Business presso la School of Fashion
Dell'istituto Marangoni di Londra

modera

Nicola Grasso

Professore di Diritto Costituzionale all'Università del Salento

ore 14:30

ARTE, SVILUPPO SOSTENIBILE E ABITARE

Nel modello di sviluppo sostenibile la componente spaziale non è un'entità frazionabile, ma sistemica e viva. Ciò ha introdotto la necessaria revisione dell'abitabilità dei luoghi da parte dell'uomo, per cui gli esperti del design, dell'architettura, dell'urbanistica e della mobilità focalizzano l'attenzione dal micro al macro per stabilire nuovi criteri ecosistemici. In tal senso, il panel si interroga sul ruolo dell'Arte e della creatività nella definizione di quegli indirizzi abitativi e di mobilità che sappiano legare gli SDGs e i Protocolli internazionali più significativi a pianificazioni spaziali compatibili esostenibili.

Mario Cucinella

Architetto, fondatore e direttore creativo di MCA
Vincitore del concorso padiglione Italia EXPO OSAKA 2025

Mario Cerutti

Chief Institutional Relations & Sustainability Officer del Gruppo
Lavazza e Segretario della Fondazione Lavazza

Giacomo Costa

Artista, Professore all'Accademia di Belle Arti di Catanzaro

modera

Cecilia Casorati

Direttrice dell' Accademia di Belle Arti di Roma

ore 15:45

ARTE, SVILUPPO SOSTENIBILE ED ENERGIA

Numerosi sono gli artisti e i movimenti che esplorano l'idea della sostenibilità. Alcuni sono focalizzati sul riuso dei materiali; altri, svincolando l'arte dalla materia, agiscono ad un livello concettuale e

filosofico; altri ancora compenetrano il processo creativo e di ricerca con l'urgenza dello sviluppo sostenibile. Quali posizioni assumono su questi temi le grandi compagnie energetiche?

Il panel intende favorire un avvicinamento tra i processi creativi, artistici e la ricerca più avanzata sulla produzione, distribuzione e l'utilizzo dell'energia.

Maurizio Mochetti

Artista

Leonardo Becchetti

Professore di Economia politica presso l'Università di Roma Tor Vergata,
Direttore del Festival Nazionale dell' Economia Civile

Ettore Sequi

Presidente di Sorgenia, Ex Segretario generale del MAECI

Laura D'Aprile

Direttore Generale per l'Economia Circolare al Ministero dell'Ambiente

Giulio Lo Iacono

Segretario Generale di ASVIS

modera

Barbara Santoro

Imprenditrice, membro di The Medinge Group

ore 17:00

INTERVENTI DEL PUBBLICO E CONCLUSIONI

Diretta streaming dell'evento

[Youtube.com/@PENSAREINSIEMEthinktank](https://www.youtube.com/@PENSAREINSIEMEthinktank)

<https://www.facebook.com/accademiabelleartiroma>

Per accredito all'evento: rsvp@pensareinsieme.it